

# **Kwartet Szymanowski**

*Agata Szymczewska i Robert Kowalski, skrzypce  
Volodia Mykytka, altowka - Monika Leskovar, wiolonczela*

*Czworo muzyków charakteryzuje doskonała technika, wrodzona muzykalność i niezwykle wycucie równowagi brzmienia w zespole. W połączeniu z głębokim zrozumieniem ich repertuaru i zaangażowaniem, które elektryzuje publiczność, Kwartet Szymanowski ma wszelkie znamiona wspaniałości. (Paul Cutts w "The Strad" Magazine)*

Od czasu swego powstania w 1995 roku Kwartet Szymanowski stał się zespołem łączącym pasję i muzykalność z doświadczeniem i głębokim zrozumieniem dla repertuaru. Zespół wyróżnia też wyjątkowe wycucie równowagi dźwięku.

Kwartet Szymanowski jest częstym gościem największych scen koncertowych świata, takich jak londyńska Wigmore Hall, Cité w Paryżu, Concertgebouw w Amsterdamie, Konzerthaus i Musikverein w Wiedniu, Gewandhaus w Lipsku, Konzerthaus w Berlinie czy Shanghai Symphony Hall, a także festiwalu, takich jak Schubertiade w Schwarzenberg, Schwetzingen Festspiele, Rheingau Music Festival, Cheltenham, Bath i Perth.

Kwartet odbywa coroczne tournée w Azji, Ameryce Południowej, Stanach Zjednoczonych i Kanadzie, gdzie regularnie występuje w popularnych seriach koncertowych w Nowym Jorku, Waszyngtonie, Los Angeles, Vancouver i Montrealu.

Kwartet Szymanowski zdobył nagrody i wyróżnienia na konkursach w Melbourne, Osace i Florencji. W latach 2001-2003 zespół koncertował w Wielkiej Brytanii jako "New Generation Artists" BBC, zaś w 2005 roku otrzymał prestiżową Nagrodę im. Szymanowskiego, po raz pierwszy przyznaną przez Fundację imienia tego wielkiego polskiego kompozytora kwartetowi smyczkowemu. W 2007 roku zespół został odznaczony Medalem Honoru przez Rząd Polski za zasługi dla polskiej kultury.

Kwartet kształcił się u Hatto Beyerle'a w Musikhochschule w Hanowerze, otrzymał też ważne impulsy dzięki pracy z Isaacem Sternem, Walterem Levinem, Eberhardem Feltzem oraz legendarnymi kwartetami: Amadeus, Emerson, Juilliard oraz Guarneri.

W 2008 roku kwartet założył Lwowski Festiwal Muzyki Kameralnej, w mieście wielu kultur wpisanym na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

W 2017 roku zespół zaprezentował dwa nowe albumy: "Les Vendredis" dla "SWR Music" oraz kwintet fortepianowy D. Szostakowicza z Michaiłem Lifitsem dla wytwórni "DECCA".

W latach 2009-2015 wytwórnia "Cavi-music" wydała trzy płytową serię, w której Kwartet podąża śladami pracy oraz wpływów swego patrona, Karola Szymanowskiego, w trzech muzycznych metropoliach: Paryżu, Wiedniu i Moskwie. Inne aktualne nagrania obejmują nagranie kwintetu Weinberga w

"Hännsler Classic" oraz muzykę Zarebskiego, Żelenskiego, Friedmana oraz Rózyckiego, które ukazały się w "Hyperionie".

Kwartet angażuje się w wykonawstwo muzyki współczesnej, regularnie współpracując z kompozytorami: Krzysztofem Pendereckim, Sofią Gubaiduliną, Magnusem Lindbergiem, Myroslavem Skorykiem, Thomasem Larcherem, Matanem Danielem Poratem oraz innymi. Wielu z nich dedykowało swe dzieła Kwartowi Szymanowski.

2017/2018