

## **KAROL SZYMANOWSKI QUARTET**

Od momentu założenia w Warszawie w 1995 r., KSQ odznacza się ciągłym poszukiwaniem nowych inspiracji oraz otwartością na to co nieprzewidywalne. Każdy ze znakomitych muzyków wniósł swój głos w brzmienie tego renomowanego zespołu. Także dziś muzyków kwartetu łączy wyjątkowe, wspólne rozumienie muzyki oraz inspiracja oparta na zaangażowaniu w dorobek polskich kompozytorów, m.in. swego patrona Karola Szymanowskiego. Jego muzyka, ze swą ogromną swobodą i ekspresją, wciąż jest czynnikiem identyfikującym brzmienie kwartetu.

W poszukiwaniu powiązań między epokami i przekraczania granic muzycy opracowują programy koncertowe, które spotykają się z wielką przychylnością krytyków i publiczności. Zaskakują nieoczekiwanymi kombinacjami i tworzą nowe perspektywy. Podejście to znajduje również odzwierciedlenie w dyskografii KSQ, który oprócz dzieł Haydna, Dvořáka i Szostakowicza obejmuje także rzadko nagrywane utwory Bacewicz, Żeleńskiego, Zarębskiego, Friedmana, Weinberga i Różyckiego. Jednak bliski związek między zespołem a publicznością powstaje przede wszystkim podczas koncertów na żywo, granych na całym świecie. Kwartet był gościem w renomowanych salach koncertowych, takich jak nowojorska Carnegie Hall, londyńska Wigmore Hall, Concertgebouw Amsterdam, Wiener Musikverein, Berlin Konzerthaus i Shanghai Symphony Hall, jak i międzynarodowych festiwali w Rheingau, Szlezwiku- Holsztynie, BBC Proms, Schubertiadzie i Lockenhaus.

Każdy koncert charakteryzuje otwartość na to co nieoczekiwane i nieprzewidywalne, na nowe impulsy i myśli. Dlatego podczas występów na żywo panuje wyjątkowo intymna atmosfera, która inspiruje odbiorców na całym świecie, i prowadzi Karol Szymanowski Quartet od 30 lat.

KSQ 2024/25